

Si

Successo dell

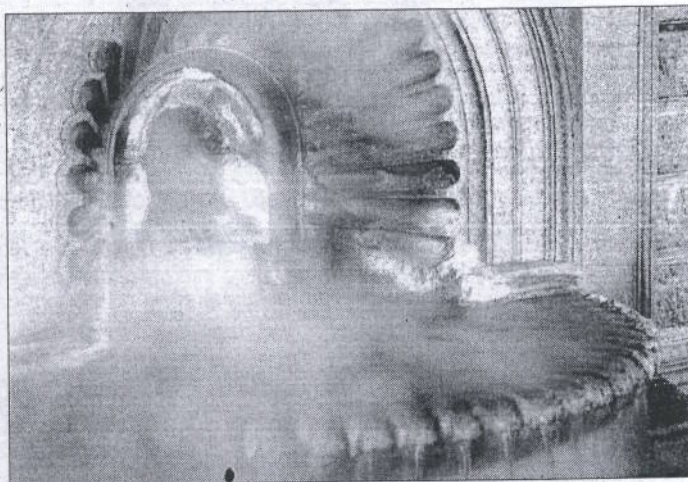


Acqui Terme. I «due giorni» del «pat», in calendario sabato 29 e domenica 30 agosto, hanno ottenuto un ottimo senso di pubblico. Sia il pomeriggio, sia la serata di sabato hanno ottenuto un esito positivo che è andato oltre ad una più rosea previsione. I risultati dell'evento, anche per la concomitanza con il «Festo Time», sono da primato se si sa che ancora verso la mezzanotte, l'Italia era colma di persone, quasi da procedere a stento. Per l'occasione, Acqui Terme è stata preferita ad altre città, trascorrere tanto il pomeriggio quanto la serata, con notevole soddisfazione dell'assessore al Turismo e Commercio, Giancarlo Leprato.

Il comparto commerciale, anche se non è al completo, ha risposto in modo eg

Mistero dei microinquinanti

Il caso della Bollente è quasi un giallo



Acqui Terme. Parlare di un giallo potrebbe essere eccessivo. Ma, la vicenda del microinquinamento dell'acqua della Bollente vale la pena di essere valutata attentamente. La trasparenza impone che la gente ed i media siano informati giorno per giorno da «chi di dovere» sulle indagini effettuate per scoprire l'origine delle sostanze scoperte nell'acqua che sgorga dalla Bollente, e non da altre sorgenti situate nella zona. A questo punto «chi di dovere» non può esimersi dall'utilizzare ogni mezzo tecnologico, finanziario o investigativo oggi a disposizione perché la provenienza del benzolo, xilolo e toluolo abbia una spiegazione. Il danno d'immagine provocato alla città da questo problema è ingente. Di pari passo deve essere vasto l'impegno per stabilire la derivazione di sostanze chimiche rinvenute a giugno nell'acqua della fonte.

L'Artista Sergio Rapetti alla Biennale di Chianciano

Acqui Terme. Sergio Rapetti pittore e scultore partecipa alla Biennale Internazionale di Chianciano Terme, che si svolge dal 13 al 27 settembre nei locali del Museo d'Arte, Viale della Libertà 280, e raccoglie i più importanti nuovi talenti e artisti emergenti di tutto il mondo. La Biennale è organizzata dallo stesso Museo in collaborazione con la Galleria d'Arte Gagliardi di Londra. I partecipanti sono 158. Sergio Rapetti è presente con tre opere ad olio su tela, dipinte in una forma di astrattismo impressionistico, la prima 50x70 dal titolo «Danzatrice», le altre due 60x80 dal titolo «Per un ricordo storico» che rappresentano gli indiani d'America e i beduini del deserto con cammelli. Opere atte a divulgare insieme ad altri dipinti e sculture, la cultura del bene. Si può leggerne il significato visitando il sito www.rapettisergio.it o direttamente visitando la Biennale. Orario apertura: 10-12; 15-20, ingresso libero.