



ARCHIVIO STORICO UNIVERSALE DELLE BELLE ARTI
CENTRO ACCADEMICO MAISON D'ART
PADOVA

PREMIO ACCADEMICO I PROTAGONISTI DELLA STORIA



Si attesta che l'ARCHIVIO STORICO UNIVERSALE DELLE BELLE ARTI DEL CENTRO
ACCADEMICO MAISON D'ART DI PADOVA conferisce all'Accademico

SERGIO RAPETTI
il
DIPLOMA HONORIS CAUSA DI "PROTAGONISTA DELLA STORIA"
Per valori culturali e meriti artistici

QUOTAZIONE DELLE OPERE D'ARTE

Da € 1.000 a € 0.000



Il filare di alberi è davanti al nostro sguardo e s'allontana nell'illusione ottica della luce, risalendo la china d'una fantasia lirica ed insieme sognante. E' questa la peculiarità che distingue la splendida arte pittorica del maestro **Sergio Rapetti**: cogliere la bellezza immediata delle armonie naturali e ricondurle lentamente verso l'ideale immaginario. Ciò che risalta è proprio il passaggio in una dimensione onirica, dove la realtà visibile si apre alla romantica trasfigurazione del reale, superando la fenomenicità del paesaggio nella trascendenza dello spirito per un nuovo linguaggio d'arte.

(Storico e critico d'arte) Presidente dell'Archivio Storico Universale delle Belle Arti del
Centro Accademico
Maison d'Art
Carla d'Aquino Mineo

ANNO 2021



Desidero ricordare che i Diplomi honoris causa, dati dallo Storico e critico d'arte Carla D'Aquino non hanno nessun valore per rivendicarne il titolo, sono solo semplici riconoscimenti in quanto non hanno nessuna registrazione, sono meno importanti di Attestati dati da una giuria; questa precisazione, la devo agli amanti dell'arte e agli Artisti.

I would like to remind you that the honorary diplomas given by the Historian and art critic Carla D'Aquino have no value to claim the title, they are only simple acknowledgments as they have no registration, they are less important than Certificates given by a jury; I owe this clarification to art lovers and artists.

[Sergio Rapetti](#)

Maestro Sergio Rapetti Prof. Dott. Laurea Honoris Causa – Dottorato in Arte e Filosofia della ricerca moderna (Accademia S.S.)

Artista: Pittore olio su tela, Scultore, anche un po' Poeta e Filosofo

Master Sergio Rapetti Prof. Dr. Honorary Degree – Ph.D in Art and Philosophy of the modern search (Academy S.S.)

Artist: Painter oil on canvas, Sculptor, also a bit Poet and Philosopher

sito web: <http://www.rapettisergio.it>

<https://www.facebook.com/sergio.rapetti.7777?redirect=false>

PREMIO ACCADEMICO I PROTAGONISTI DELLA STORIA

Si attesta che l'ARCHIVIO STORICO UNIVERSALE DELLE BELLE ARTI DEL CENTRO ACCADEMICO MAISON D'ART DI PADOVA conferisce all'Accademico **SERGIO RAPETTI**

il

DIPLOMA HONORIS CAUSA DI “PROTAGONISTA DELLA STORIA”

Per valori culturali e meriti artistici

QUOTAZIONI DELLE OPERE D'ARTE

Da E. -.000 a E. -0.000

Il filare di alberi è davanti al nostro sguardo e s'allontana nell'illusione ottica della luce, risalendo la china d'una fantasia lirica ed insieme sognante. E' questa la peculiarità che distingue la splendida arte pittorica del maestro **Sergio Rapetti**: cogliere la bellezza immediata delle armonie naturali e ricondurle lentamente verso l'ideale immaginario. Ciò che risalta è proprio il passaggio in una dimensione onirica, dove la realtà visibile si apre alla romantica trasfigurazione del reale, superando la fenomenicità del paesaggio nella trascendenza dello spirito per un **nuovo linguaggio d'arte.**

(Storico e critico d'arte) Presidente dell'Archivio Storico Universale delle Belle Arti del Centro Accademico Maison d'Art

Carla d'Aquino Mineo

ANNO 2021

ACADEMIC AWARD THE PROTAGONISTS OF HISTORY

We certify that the **UNIVERSAL HISTORICAL ARCHIVE OF FINE ARTS OF THE ACADEMIC**

CENTER MAISON D'ART OF PADOVA grants the **Academician**

SERGIO RAPETTI

the

HONORARY DIPLOMA OF "PROTAGONIST OF HISTORY"

For cultural values and artistic merits

PRICES OF WORKS OF ART

From E. -.000 to E. -0.000

The row of trees is in front of our look and moves away in the optical illusion of light, going up the slope of a lyrical and at the same time dreamy fantasy. This is the peculiarity that distinguishes the splendid pictorial art of the master **Sergio Rapetti**: catching the immediate beauty of natural harmonies and slowly bring them towards the imaginary ideal. What stands out is precisely the passage into a dream dimension, where visible reality opens up to romantic transfiguration of the real, overcoming the phenomenal nature of the landscape in the transcendence of the spirit for a **new language of art.**

(Historian and art critic) President of the Universal Historical Archive of Fine Arts Academic Center Maison d'Art

Carla d'Aquino Mineo

YEAR 2021