



*ARCHIVIO STORICO UNIVERSALE DELLE BELLE ARTI  
CENTRO ACCADEMICO MAISON D'ART  
PADOVA*



Si attesta che l'opera d'arte del maestro  
**SERGIO RAPETTI**  
è inserita nel  
**GRAN PREMIO – ART FESTIVAL IN THE WORLD**  
nell'Archivio Storico Universale delle Belle Arti del  
Centro Accademico  
Maison d'Art

ANNO 2019  
**PER MERITI ARTISTICI**

(critico d'arte) Acc. Carla d'Aquino Mineo Presidente del Centro Accademico Maison d'Art di Padova  
Centro Accademico Maison d'Art Padova  
Atelier  
Via Santa Sofia 92

Maestro **SERGIO RAPETTI**  
Prof. Dott. Honoris Causa – Ph.D in Arte e filosofia della ricerca moderna (Accademia S.S.)  
Artista: Pittore olio su tela , Scultore, anche un poco Poeta -  
sito web: [www.rapettisergio.it](http://www.rapettisergio.it)

**GRAN PREMIO – ART FESTIVAL IN THE WORLD – MAISON D’ART**

Il **Centro Accademico Maison d’Art di Padova** ha lo scopo di indicare sulle **grandi linee della storia i maestri d’oggi e nuovi talenti** con il **GRAN PREMIO - ART FESTIVAL IN THE WORLD** per proseguire e rinnovare il corso della civiltà artistica, aprendo una dimensione nuova e diversa che porta con sé il retaggio della storia, verso un periodo post-contemporaneo che manifesta l’esperienza continua, oltre le avanguardie storiche col fine di ricostruire e riproporre con intenti innovatori i valori dell’arte nella distinzione di ogni artista nella sua valenza ed autonomia stilistica del suo vissuto e testimoniare un nuovo percorso evolutivo della **storia dell’arte internazionale**.

**Carla d’Aquino Mineo**

Il **‘Gran Premio Festival dell’Arte nel Mondo’**, istituito dal **Centro Accademico Maison d’Art di Padova**, Presidente il critico letterario e artistico **Carla d’Aquino Mineo**, è un prestigioso riconoscimento di alta valenza artistica e culturale offerto dall’**Archivio Storico delle Belle Arti** agli Artisti di Arti Visive della contemporaneità. Il Premio, conferendo critica e visibilità a livello nazionale e internazionale, contribuisce massicciamente alla valorizzazione e divulgazione delle opere d’arte e degli Artisti, del significato dell’Arte nella vita e nella storia dell’uomo.